



*Los estofados poblanos de la segunda mitad del siglo XVIII y los textiles rococó (Ficha Bibliográfica del Capítulo)*

*Autores:* Neff, Franziska Martha

*Título del libro:* *El tejido polícromo. La escultura novohispana y su vestimenta*

*Autores del libro:* editado por Pablo F. Amador Marrero y Patricia Díaz Cayeros

*Página inicial:* 65

*Página final:* 76

*País:* México

*Lugar de publicación:* México

*Editorial:* *Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Estéticas*

*Año de publicación:* 2013

*ISBN del Libro:* 978-607-02-4581-7

*Formato:* Impreso